

ΑΥΡΙΟ ΣΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Εργα Ρώσων συνθετών με φόντο «Μαύρα Πουλιά» από την Γκ. Τσιτσιακόβα

Εναν αισθητικό διάλογο ανάμεσα στα εικαστικά και τη μουσική θα επιχειρήσει να στήσει η Ρωσίδα πιανίστρια Γκαλίνα Τσιτσιακόβα, με τη συναυλία που θα δώσει αύριο στις 9 το βράδυ στο αίθριο του Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού.

Θα ερμηνεύσει έργα Ρώσων συνθετών του 20ού αιώνα (Σοστακόβιτς, Προκόφιεβ, Σεντρίν, Σκριάμπιν, Στραβίνσκι) σε έναν χώρο που φιλοξενεί την εικαστική εγκατάσταση του Βαντίμ Ζαχάροφ «Μαύρα πουλιά»...

Η συναυλία εντάσσεται στο παράλληλο πρόγραμμα της 1ης Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης, που διοργανώνει το Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης.

Η Γκ. Τσιτσιακόβα γεννήθηκε στη Μόσχα και από 11 ετών άρχισε να εμφανίζεται ως πιανίστα στη σκηνή μερικών από τις σημαντικότερες αίθουσες συναυλιών του κόσμου.

Είναι μαθήτρια του Ρώσου πιανίστα Μιχαήλ Βοσκριεσένσκι και έχει διακριθεί σε διεθνείς διαγωνισμούς.

Στη Θεσσαλονίκη εμφανίζεται για πρώτη φορά και αυτό είναι για την ίδια ένα πολύ σημαντικό γεγονός και μία επιστροφή στις ρίζες της, αφού οι πρόγονοί της μετανάστευσαν στη Ρωσία από τη Θεσσαλονίκη κατά την περίοδο του Μεσοπολέμου.